

**60 LISTES
POUR CRÉER
VOS PERSONNAGES**

60 LISTES POUR CRÉER VOS PERSONNAGES

**Plus de 2 400 éléments pour décrire
leur physique et leur personnalité !**

Laure Déchaux

ISBN : 978-2-9574395-1-5

Laure Déchaux

13 rue de la République

69600 Oullins

www.labetalectrice.com

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction, intégrale ou partielle réservés pour tous pays. L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayant droit ou ayant cause, est illicite et constitue une contrefaçon, aux termes des articles L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

SOMMAIRE

Introduction	9
Décrire votre personnage	13
Lui donner un prénom féminin classique.....	14
Lui donner un prénom masculin classique	15
Lui donner un prénom mixte	16
Lui donner un prénom féminin médiéval	17
Lui donner un prénom masculin médiéval.....	18
Décrire son visage.....	19
Décrire son nez.....	20
Décrire ses yeux.....	21
Décrire sa bouche et ses lèvres	22
Décrire ses cheveux.....	23
Décrire ses coiffures	24
Décrire ses mains	25
Décrire sa peau.....	26
Décrire sa silhouette.....	27
Décrire sa voix.....	28
Décrire son odeur.....	29
Décrire ses vêtements	30
Décrire la matière de ses vêtements	31
Décrire ses accessoires.....	32
Décrire ses chaussures.....	33

Le doter d'une personnalité..... 35

Choisir son archétype.....	36
Lui donner un super pouvoir.....	37
Lui donner des failles.....	39
Lui donner des mauvaises habitudes.....	40
Lui donner des qualités.....	42
Lui donner des phobies.....	43
Lui donner des passe-temps.....	45
Lui donner un métier classique.....	46
Lui donner un métier insolite.....	47
Lui poser des questions personnelles.....	48
Lui donner une devise de vie.....	50
Lui donner des croyances religieuses et spirituelles.....	52
Lui donner une motivation.....	53
Lui donner une plus grande peur.....	55
Choisir son animal de compagnie préféré.....	56
Connaître son rêve d'enfance.....	57
Connaître un traumatisme de son passé.....	58
Lui donner des petites manies et des excentricités.....	59
Lui donner un secret.....	61
Lui donner des obligations dans la vie quotidienne.....	62

Lui donner vie et l'animer 65

Ses sensations et actions quand il est en colère.....	66
Ses sensations et actions quand elle ressent de la joie.....	68
Ses sensations et actions quand il a la peur.....	69
Ses sensations et actions quand elle est triste.....	71
Ses sensations et actions quand il est surpris.....	73
Ses sensations et actions quand elle ressent du dégoût.....	74
Ses sensations et actions quand il est amoureux.....	75
Sa manière de « dire ».....	76

Ses tics de langage	78
Sa manière de parler	79
Ses actions pour couper un dialogue.....	80
Ses actions inconscientes	82
Sa manière d'interagir avec les objets	83
Sa démarche	84
Faire bouger ses mains	85
Faire bouger le haut de son corps et sa tête	86
Faire bouger ses jambes et ses pieds.....	87
Montrer les expressions de son visage	88
Montrer les expressions de ses yeux	89
Montrer les expressions de son nez et de sa bouche	91
Conclusion	93

INTRODUCTION

Ce livre s'adresse à tous ceux qui veulent créer des personnages complexes et fascinants.

Quand on écrit, les personnages font partie de nous. On les aperçoit vaguement d'abord et, petit à petit, leurs contours s'affinent et leurs personnalités se révèlent. Au bout d'un moment, on les connaît si bien qu'on sait d'instinct comment ils réagiraient face à une situation et ce qu'ils seraient capables de faire ou de dire.

Mon intention, avec ce livre, est de vous aider à avancer dans ce processus créatif.

Vous y trouverez des listes de caractéristiques pour vos personnages dans trois domaines : leur apparence physique, leur personnalité et leur comportement.

Il est souvent plus facile de partir de listes pour aider notre inspiration à prendre une forme concrète.

Je vois ce livre comme une ressource quand la page blanche vous paraît insurmontable. Je le vois comme un outil pour vous aider à décrire et à complexifier vos personnages pour rendre votre histoire unique.

Je vous propose deux façons d'utiliser ces listes :

- **Avant l'écriture, elles vous aident à construire votre personnage.**

Si un personnage apparaît dans votre tête et que vous voulez lui donner de l'épaisseur, alors vous pouvez parcourir les listes en vous demandant quelles caractéristiques lui correspondent.

Est-ce que certains éléments sont évidents pour vous ? Par exemple, quel est son comportement quand il est

amoureux ? Espionne-t-il l'objet de son amour, fouille-t-il dans ses affaires ? Ou alors lui envoie-t-il des messages remplis d'emojis toute la journée ?

Au fil des listes, en répondant « *oui, c'est lui !* » ou « *non, pas du tout* », vous le connaîtrez de mieux en mieux. Vous identifierez aussi les parties de lui ou d'elle qui vous manquent encore et sur lesquelles vous devez travailler.

Souvent, ce qui crée un lien entre le lecteur et votre personnage, ce sont ses failles, ses paradoxes et ses tensions internes. Alors, n'hésitez pas à choisir des caractéristiques qui se contredisent !

- **Pendant l'écriture, ces listes vous aident à enrichir vos scènes.**

Elles vous permettent de diversifier les descriptions de vos personnages et de montrer leurs émotions et leurs comportements de manière précise et parlante.

Ces listes forment une base de référence à garder sous la main pour vous inspirer et activer votre imagination, sans vous perdre dans les méandres d'Internet !

Notez également qu'il y a plusieurs points d'entrée pour certains éléments : par exemple « se ronger les ongles » apparaît dans « gestes avec les mains », « actions inconscientes » et « mauvaises habitudes ».

J'espère que vous trouverez ce livre inspirant et qu'il trouvera sa place dans votre boîte à outils de romancier ou de romancière !

DÉCRIRE VOTRE PERSONNAGE

1. Lui donner un prénom féminin classique

Agnès	Justine
Alice	Louise
Aline	Lucie
Anna	Madeleine
Anne	Margot
Aurélie	Marie
Caroline	Maude
Cécile	Mélanie
Charlotte	Morgane
Christelle	Mylène
Claire	Nathalie
Clémence	Pauline
Delphine	Rachel
Denise	Rebecca
Diane	Romane
Élisabeth	Rose
Émilie	Simone
Emma	Solange
Fanny	Sonia
Florence	Sophie
Hélène	Suzanne
Ingrid	Valérie
Jeanne	Virginie
Joséphine	Yvonne
Julie	Zoé

2. Lui donner un prénom masculin classique

Alain	Julien
Alexandre	Loïc
Alexis	Luc
André	Lucas
Antoine	Lucien
Baptiste	Ludovic
Bertrand	Marc
Cédric	Marcel
Charles	Matthieu
Claude	Nicolas
Clément	Olivier
Corentin	Oscar
Damien	Pascal
Denis	Paul
Didier	Pierre
Florian	Quentin
Franck	Raphaël
François	Raymond
Gabriel	Richard
Gaël	Romain
George	Simon
Gregory	Stéphane
Guillaume	Thomas
Jean	Victor
Jules	William