

Scène

Les bases

- Résumé :
- Personnages :
- Lieu :
- Moment :
- Point de vue :

La dynamique

- Objectif du personnage principal :
- Conflit croissant :
- Evolution émotionnelle des personnages :
- Transitions :

L'approfondissement

- Symbole :
- Facette du personnage :
- Élément de l'univers narratif :
- Préparation :

Les détails

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Le plan

